

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
ДЕТСКИЙ САД № 6 г. ТАТАРСКА

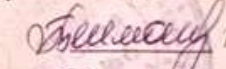
Принято

на педагогическом совете

протокол № 1 от «31» 08 2021г.

Утверждаю:

Заведующий МКДОУ- детского сада № 6

 Шмакова Т.В./
Приказ № 50 от «04» 09 2021 г.



**Рабочая программа воспитательно - образовательной деятельности
в подготовительной группе общеразвивающей направленности
«Теремок»**

на 2021–2022 учебный год

Составители:

Трушина О.И., воспитатель высшей кв. категории

Куликова В.А., воспитатель первой кв. категории

2021г.

Содержание рабочей программы

| Разделы | Содержание разделов | Страница |
|-----------------|--|----------|
| Целевой | Пояснительная записка | 2-11 |
| | Планируемые результаты освоения РП | 11-12 |
| Содержательный | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 13-41 |
| | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП | 41-45 |
| Организационный | Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 46-48 |
| | Режим дня | |
| | Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий | |
| | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | |

Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе общеразвивающей направленности на 2020–2021 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 6 г. Татарска (далее – Программа) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 6 до 7 лет.

Цель Рабочей программы: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Приоритетные задачи реализации Рабочей программы:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формирование общей культуры личности ребенка, в т. ч. ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека; воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине,

гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; объединение воспитательно - оздоровительных ресурсов семьи и ДОО на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценки каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы полностью соответствуют заявленным в Программе

Возрастные особенности детей седьмого года жизни

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму. К этому возрасту у ребёнка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. В 6—7 лет ребёнок — субъект переживания внутренней жизни.

Мышление

Мышление в этом возрасте характеризуется переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению. Основным видом мышления является наглядно-образное с элементами абстрактного. Тем не менее, ребёнок ещё испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач.

Дошкольник образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. Решает мыслительные задачи в представлении, мышление становится внеситуативным. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности. На умственное развитие ребёнка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить свое собственное поведение.

Попытки самостоятельно придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Восприятие

Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия — наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь — ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. В старшем дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее:

- восприятие превращается в особую познавательную деятельность;
- зрительное восприятие становится одним из ведущих.

Воспринимая предметы и действия с ними, ребёнок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов). У ребёнка совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.

Воображение

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д.

Воображение формируется в игровой, гражданской и конструктивной деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания. К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.

Внимание

Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности.

Появляются элементы после произвольного внимания.

Память

В 6—7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет детям произвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

Произвольность познавательных процессов

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

Отношения со сверстниками

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения — активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

Эмоциональная сфера

У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

Развитие самосознания

Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно

считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я» (соподчинение мотивов). Всё, что имеет отношение к учебной деятельности (в первую очередь отметки), оказывается ценным, то, что связано с игрой, — менее важным. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя. Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения. О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых. К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

Игровая деятельность

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы.

Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Показатели развития детей в соответствии с возрастом

| | |
|--|------------------------------------|
| Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей | Показатели развития ребёнка |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | |

| | |
|---|---|
| <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах. • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род). • Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: — различие между человеком и животным; — между органами чувств и выполняемой им функцией; — между возможными заболеваниями и отношением к своему организму. • Находит различия между людьми. • Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей. • Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. • Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). • Умеет спокойно отстаивать своё мнение. • Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности. • Любит и уважает родителей и других членов семьи. • Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения. • Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу. • Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей. • Мир, в котором я живу • Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения. • Имеет представления о природе и труде людей родного края. • Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков. • Имеет представления о родственных связях. • Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими. • Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми. • Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям. • Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли. • Использует знания об окружающем мире в играх. • Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре. • Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры. • Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки. • Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села. • Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом. • Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли |
| <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p> | <p>Имеет представление об роли каждого поколения в разные периоды истории страны. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии</p> |
| <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы. • Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном. • Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи). • Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения заду • Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам). • Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми. • Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей. • Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада манного, контролирует процесс деятельности, получает результат. |
| <p>Формирование основ безопасности</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Отличает друзей, знакомых и незнакомых. • Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. • Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая |

| | |
|---|--|
| | <p>внимание окружающих. • Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входит в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку. • Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке. • Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему. • Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах. • Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны. • Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло. • Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами. • Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу. • Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь. • Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды. • Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде. • Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.). • Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени. • Знает некоторые дорожные знаки. • Имеет представление о работе полицейского-регулирущика и его функциях. • Знает, где и как правильно кататься на велосипеде</p> |
| <p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p> | |
| <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали. • Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы. • Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств. Познавательно-исследовательская деятельность • Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы). • Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения). • Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения. • Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.). • Включается в игры с использованием символов, знаков. |
| <p>Приобщение к социокультурным ценностям</p> | <p>Имеет представления об элементах экономики, эволюции Земли, истории человечества через знакомство с произведениями искусства, о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире.</p> |
| <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части. • Находит части целого множества и целое по известным частям. • Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20). • Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда. • Соотносит цифру и количество предметов. • Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =). • Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. • Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть. • Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка». • Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение. • Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, |

| | |
|--|--|
| | <p>четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников. • Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости. • Определяет временные отношения (день — неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч. • Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. • Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. • Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года. • Классифицирует предметы по двум—четырёх признакам одновременно. • Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение. • Группирует цифры по схожести и по различию их структуры. • Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п. • Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий. • Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. • Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу</p> |
| Ознакомление с миром природы | <p>• Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы. • Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям. • Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь доказательство. • Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности. • Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности. • Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой. • Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений. • Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе). • Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).</p> |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | |
| Развитие речи | <p>• Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию. • Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога. • Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения. • Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления. • Составляет предложения, делит предложения на слова. • Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы. • Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине. • Использует речь для планирования действий. • Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. • Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. • Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове). • Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений. • Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка</p> |
| Художественная литература | <p>• Различает жанры литературных произведений. • Называет любимые сказки и рассказы. • Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг. • Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. • После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности</p> |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | |
| Изобразительная деятельность | <p>• Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. • Называет основные выразительные средства. • Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде. В рисовании • Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные</p> |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | <p>и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. • Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. В лепке • Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений. • Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа. • Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. В аппликации и конструировании • Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. • Создаёт сюжетные и декоративные композиции нетрадиционные техники рисования: знает и использует нетрадиционные техники рисования в творческой деятельности (печатание, оттиск, набрызг, кляксография, монополия, черно-белый гратаж, тиснение), проявляет ощущение, что продукт его деятельности (рисунок) интересен другим.</p> |
| Музыкальная деятельность | <p>• Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность). • Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности. • Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент. • Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука). • Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций. • Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности. • Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)). • Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами. • «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев). • Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее. • Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений. • Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе. • Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное). • Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты. • Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности</p> |
| Приобщение к искусству | <p>• Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев. • Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова. • Осваивает мир реальной и фантастической природы. • Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира. • Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку)</p> |
| конструктивно-модельная деятельность | <p>• Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал. • Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий. • Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх. • Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам. • Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.</p> |
| Театрализованная деятельность | <p>Умеет произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц; ориентироваться в пространстве, равномерно размещаясь по площадке; двигаться в заданном ритме, по сигналу педагога, соединяясь в пары, тройки, четверки;</p> |

коллективно и индивидуально передавать заданный ритм по кругу или цепочке; создавать пластические импровизации под музыку разного характера; запоминать заданные режиссером мизансцены; менять по заданию педагога высоту и силу звучания голоса; произносить скороговорки и стихотворный текст в движении и разных позах; произносить на одном дыхании длинную фразу или стихотворное четверостишие; произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями; прочесть наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения; строить диалог с партнером на заданную тему; составлять предложение из 3—4 заданных слов; подобрать рифму к заданному слову; сочинить рассказ от имени героя; составлять диалог между сказочными героями. Находить оправдание заданной позе. На сцене выполнять свободно и естественно простейшие физические действия. Умеет сочинить индивидуальный или групповой этюд на заданную тему. Владеет комплексом артикуляционной гимнастики.
 Знает и четко произносить в разных темпах 8—10 скороговорок, наизусть 7—10 стихотворений русских и зарубежных авторов.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног.
- Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Умеет сохранять правильную осанку.
- Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, шахматы). Знает правила игр, экипировку игроков.
- Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь.
- Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.
- Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях.
- Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа.
- Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах.
- Играет в шахматы. Решает этюды и задачи.
- Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы.
- Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Имеет представление о строении человека.
- Знает некоторые особенности функционирования своего организма.
- Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом.
- Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними.
- Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья.
- Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения.
- Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности

Здоровьесберегающие технологии

Обладает необходимыми знаниями, умениями и навыками по укреплению и сохранению здоровья, умеет использовать полученные знания в повседневной жизни;

Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Возрастной портрет ребёнка к концу подготовительной группы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- сформированы знания основ безопасности собственной жизнедеятельности, представления об опасных ситуациях для человека и окружающего мира природы и способах поведения в них, владеет знаниями оказания первой помощи.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится диагностика достижений ребёнка в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения.

Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности с детьми 5–6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|--|---|--|
| 1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры | Наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры | Игры-Экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение |
| 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково -творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (); Игровая деятельность во время прогулки дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность настольно-печатные игры |
| 3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия | Проектная деятельность Исследовательская деятельность | |
| 4. Формирование патриотических | Познавательные беседы, развлечения, настольные игры, чтение, творческие | Игра Наблюдение Проектная деятельность | Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная |

| | | | |
|---|---|--|--|
| чувств | задания, видеофильмы, экскурсии | | деятельность |
| 5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | Познавательные викторины, конструирование, чтение | Индивидуальная работа, прогулка | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| 6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица | Беседы, чтение, объяснение, напоминание, Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки Свободное общение Моделирование специальных ситуаций | Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности показ, объяснение, бучение, моделирование специальных ситуаций | Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги на участке детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная Деятельность Свободное общение |
| 7. Развитие трудовой деятельности | | | |
| 7.1. Самообслуживание | Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации. | прогулка, объяснение, дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры |
| 7.2. Общественно - полезный труд | Свободное общение коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии | Прогулка, дежурство: показ, объяснение, трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство, задания, поручения |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7.3. Труд в природе | Свободное общение совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Прогулка: показ, объяснение, дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, |
| 7.4. Ручной труд | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ , объяснение, дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг. Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| 7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Методы, виды, формы образовательной деятельности

| Методы | Виды детской деятельности | Средства | Условия |
|---|---|--|---|
| Наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, поручения, объяснение, беседа); практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры) | Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Двигательная Изобразительная Музыкальная | Дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и т. д. | Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, его чувствам и потребностям; поддержка индивидуальности и инициативы через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности |

Формы организации детей

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|---|---|---|
| <p>1.Формирование элементарных математических представлений количество и счет величина форма ориентировка в пространстве ориентировка во времени</p> | <p>Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение, КВН, Чтение</p> | <p>игровые упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> | <p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> |
| <p>2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности (детское экспериментирование)</p> | <p>Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования дидактических материалов Наблюдение Детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> | <p>прогулка: игровые упражнения игры (дидактические, подвижные) Показ Игровые упражнения Обследование Наблюдение</p> | <p>Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> |
| <p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (приобщение дошкольников к социокультурным ценностям: ознакомление с миром природы)</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Чтение художественной литературы. Индивидуальные беседы. | деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации | Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы. Свободное общение на разные темы |
|--|---|---|--|

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментами наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и

логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру;

правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых.

Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололедица и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлинится, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Методы, виды, формы образовательной деятельности

| Методы | Виды детской деятельности | Средства | Условия |
|--|--|---|---|
| Наглядное моделирование (опорные схемы и пиктограммы, рассматривание картин, фотографий, фильмов, показ и описывание картин, описание игрушек, составление сюжетных рассказов и др.) | Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора | Песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения, стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры, сюжетные картинки, рабочие тетради, настольно-печатные игры и т. д. | Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, его чувствам и потребностям; поддержка индивидуальности и инициативы через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; развитие коммуникативных способностей детей, умение детей работать в группе сверстников. |

Формы организации детей

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|------------|-------------------------|------------------|------------------------------|
|------------|-------------------------|------------------|------------------------------|

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p> | <p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) | <p>чтение художественной литературы, образовательная деятельность,</p> <ul style="list-style-type: none"> игровая деятельность – Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность | <p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров - Игры в парах и совместные игры |
| <p>2. Развитие всех компонентов устной речи</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, - Сценарии активизирующие общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Артикуляционная гимнастика - Дид. игры, - Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Свободное общение на разные темы | <ul style="list-style-type: none"> - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) -Словотворчество |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | <ul style="list-style-type: none"> - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций -Сочинение сказок, загадок, стихов | <ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы | <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры -Рассказывание без опоры на наглядный материал - Сочинение сказок, загадок, стихов |
| 4.Формирование интереса и потребности в чтении | <p>Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Рассказ литературного произведения. Беседа о прочитанном произведении. Обсуждение. Инсценирование. Сочинение по мотивам прочитанного. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного</p> | <p>Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги</p> | <p>Пересказ Драматизация Театрализованная игра. Игра на основе сюжета литературного произведения. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного</p> |

Содержание психолого-педагогической работы

Развивающая речевая среда

.Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим об-суждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение

интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Введение в грамоту

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Список литературы Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коля-да...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись

А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок

А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаутовой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эс-тон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таежница молодая...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоночка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...»

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения

понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Методы, виды, формы организации образовательной деятельности

| Методы | Виды детской деятельности | Средства | Условия |
|--|---|--|--|
| Наглядные (показ, рассматривание); словесные (объяснение, указание, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации); сотрудничество с педагогом, сверстниками, преднамеренных ошибок. | Игровая Коммуникативная Конструирование Изобразительная Музыкальная Двигательная | Художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства, сказки, все виды театров, игры, иллюстрации картин, натюрмортов, пейзажей, портретов, изделия народного декоративно-прикладного искусства, игрушки, различные виды бумаги, художественные материалы, инструменты и их заместители, бытовой и бросовый материалы, природный материал и т. д. | Создание обстановки эмоционального благополучия; создание и обновление предметно-развивающей среды; творческий подход к содержанию образования; использование личностно-ориентированного подхода в обучении детей, синтез (рисования, лепки, аппликации, конструирования) с другими видами образовательной деятельности. |

Формы организации детей

| | | | |
|-------------------|--------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|-------------------|--------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|

| | | | |
|---|---|--|---|
| 1. Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование | Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Творческая продуктивная деятельность | Игра Индивидуальная работа с детьми Проблемная ситуация | Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр |
| 2. Развитие детского творчества | Конкурсы Оформление выставок Выставка детских работ | Индивидуальная работа с детьми Проблемная ситуация | Самостоятельная художественная деятельность, свободное конструирование из природного материала, деталей конструктора |
| 3. Приобщение к изобразительному искусству | Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Дидактические игры Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Игра Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций, произведений живописи | Самостоятельное художественное творчество Игра Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах | <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок- Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения | <p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время)- в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»,</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль.</p> |
|---|--|---|--|

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на

обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок,

рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей,

шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Нетрадиционные техники рисования. Помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия. Деликатно и тактично способствовать развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков. Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей, повышать требования к изобразительным умениям и навыкам детей, не делая их предметом специальных учебных знаний. Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности рисунок интересен другим.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным

сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная деятельность

Формировать умения произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, ориентироваться в пространстве, равномерно размещаясь по площадке, двигаться в заданном ритме, по сигналу педагога, соединяясь в пары, тройки, четверки, коллективно и индивидуально передавать заданный ритм по кругу или цепочке, создавать пластические импровизации под музыку разного характера, запоминать заданные режиссером мизансцены, находить оправдание заданной позе, на сцене выполнять свободно и естественно простейшие физические действия, сочинить индивидуальный или групповой этюд на заданную тему, владеть комплексом артикуляционной гимнастики, менять по заданию педагога высоту и силу звучания голоса, произносить скороговорки и стихотворный текст в движении и разных позах. Уметь произносить на одном дыхании длинную фразу или стихотворное четверостишие, четко произносить в разных темпах 8—10 скороговорок, произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями, прочитать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения, строить диалог с партнером на заданную тему, составлять предложение из 3—4 заданных слов, подобрать рифму к заданному слову, сочинить рассказ от имени героя, составлять диалог между сказочными героями.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Методы, виды, формы организации образовательной деятельности

| Методы | Виды детской деятельности | Средства | Условия |
|---|--|--|---|
| Наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры, рассматривание картин, фотографий, фильмов, компьютерных презентаций), словесные (объяснения, пояснения, указания, анализ, команды, вопросы, обсуждения), практические (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме). | Игровая Двигательная Коммуникативная Познавательно-исследовательская Музыкальная | Схемы-символы, спортивное оборудование, стихи, музыкальные произведения, картины, атрибуты и др. | Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, его чувствам и потребностям; поддержка индивидуальности и инициативы через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержка детской инициативы и самостоятельности |

Формы организации детей

| | | |
|---|---|------------------------------------|
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей |
| упражнения: - сюжетно-игровые - тематические -классические -с предметами -подражательный | Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая | Игра Игровое упражнение |

| | | |
|---|--|-------------------------|
| комплекс | -тематическая Прогулка | Подражательные движения |
| Физ.минутки | Подвижная игра большой и малой подвижности | |
| Динамические паузы | Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа | Сюжетно-ролевые игры |
| Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения | Занятия по физическому воспитанию на улице Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная -сюжетно-игровая Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | |

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность,

творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол).

Технология сохранения и стимулирования здоровья и технология обучения здоровому образу жизни

Профилактические мероприятия: Витаминотерапия. Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями). Привитие культурно-гигиенических навыков. Кварцевание. Фитонцидотерапия: чеснок, лук, лимон. **Закаливание:** Контрастные воздушные ванны. Ходьба босиком. Облегченная одежда детей. Обширное мытье рук, лица, шеи водой комнатной температуры, полоскание горла водой комнатной температуры

Здоровьесберегающие технологии: Пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, бодрящая гимнастика, дорожки закаливания, музыкальное воздействие, гимнастика для глаз, самомассаж, точечный массаж, артикуляционная гимнастика, речевые игры, час здоровья, изотерапия, сказкотерапия, логоритмика

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Модель образовательного процесса в подготовительной группе

| Образовательные области | Сквозные механизмы развития ребенка | Приоритетные виды детской деятельности | Примеры форм организации детских видов деятельности |
|------------------------------------|---|--|---|
| Физическое развитие | Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность | Двигательная | Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами(в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др. |
| Социально-коммуникативное развитие | | Трудовая | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные, творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, Совместный с педагогом труд и др. Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др. |

| | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|
| Познавательное развитие | | Конструирование | Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др. |
| Речевое развитие | | Восприятие художественной литературы и фольклора | Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры и др. |
| | | | Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра и др. |
| Художественно-эстетическое развитие | | Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора | Совместное с педагогом и самостоятельное изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия и др. |
| | | | Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале и др. |
| | | | Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др. |

Сквозные механизмы развития детей подготовительной группы

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр

Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)

Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

Наблюдение как форма организации детской деятельности

| Виды наблюдений | Структура наблюдений | Формы организации наблюдения |
|--|---|--|
| Распознающее Длительное Сравнительное Дедуктивное Наблюдение изнутри | <ol style="list-style-type: none"> 1. Цель 2. Мотив 3. План 4. Осуществление наблюдения 5. Подведение итогов | Фронтально По подгруппам Индивидуально Парами |

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

| Виды экспериментирования | | | | |
|---|--------------------------------|---|---|--|
| Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания) | Опыты | | Опыт-доказательство и опыт-исследование | Поисковая деятельность (как нахождение способа действия) |
| | Кратковременные и долгосрочные | Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью, самостоятельно) | | |

Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

| Виды деятельности | Содержание работы |
|---------------------------------|--|
| Игровая | Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в т.ч. сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно. |
| Познавательно-исследовательская | У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия), простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, песком, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление возможности детям использовать самостоятельно |

| | |
|-----------------|--|
| | обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолеть трудности, доводить начатое дело до конца. Нацеливает на поиск новых творческих решений. |
| Коммуникативная | Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и др. |

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора и т. д. Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласованию с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цели и задачи взаимодействия с родителями.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Содержание общения с родителями

| |
|--|
| Тематика общения |
| <ul style="list-style-type: none"> - Поддержка и поощрение детской самостоятельности. - Совместные игры с ребенком. - Мальчики и девочки: два разных мира. - Воспитание у детей любви к матери - Как провести Новогодние каникулы - Экспериментируем дома. - Рекомендации по ознакомлению детей с природой - Рекомендации по профилактике гриппа и орз |

Формы взаимодействия с родителями.

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

Перспективный план взаимодействия с родителями на 2021 – 2022уч.г.

| Месяц | Название мероприятия | Цель проведения | Ответственные |
|----------|---|---|-----------------------------------|
| Сентябрь | <p>Индивидуальные консультации «Как заниматься с ребенком дома?»</p> <p>Консультация для родителей «Возрастные особенности детей 6-7 лет»</p> <p>Фотостенд с фотографиями об отдыхе летом «Ах, лето!»</p> <p>Организационное родительское собрание «Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет»</p> <p>Анкетирование «Готовность ребенка к школе»</p> <p>Консультация «Скоро в школу»</p> | <p>Расширение педагогического кругозора родителей;</p> <p>Формирование правильной позиции родителей в оценке готовности дошкольников к обучению в школе;</p> <p>Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей 6-7 лет;</p> <p>Помочь родителям в подготовке детей к школе, дать советы, рекомендации;</p> <p>Повысить педагогические знания родителей.</p> | <p>Воспитатели</p> <p>Логопед</p> |

| | | | |
|---------|--|---|--|
| | Оформление родительского информационного уголка. | | |
| Октябрь | <p>Выставка «Щедрые дары осени»</p> <p>Совместные праздники «Осенний калейдоскоп»</p> <p>Посещение семей воспитанников.</p> <p>Консультация «Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней!»</p> <p>Практикум «Игры со звуками и буквами»</p> <p>Консультация «Игра как средство воспитания и обучения детей»</p> <p>Беседа, «Какие игрушки нужны ребенку»</p> <p>Выпуск буклета «Скоро в школу»</p> | <p>Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков;</p> <p>Развитие эмоционально насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ;</p> <p>Заполнение актов посещения воспитанников;</p> <p>Понимание родителями значимости воспитания крепких детей для успешного обучения в школе;</p> <p>Помочь родителям в выборе игрушек для детей;</p> <p>Познакомить родителей с играми, развивающими речь ребенка.</p> | <p>Воспитатели</p> <p>Старший воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Логопед</p> |
| Ноябрь | <p>Консультация «Соблюдение ПДД в осенний период»</p> <p>Памятка «Осторожно дорога!»</p> <p>Беседа с родителями, на что надо обращать внимание при выборе книг для детей.</p> <p>Акция «Позаботимся о птицах» (изготовление кормушек)</p> <p>Оформление родительского информационного уголка «Секреты здоровья»</p> <p>Изготовление газеты «Еще раз о закаливании»</p> <p>Родительское собрание «Развитие речи, как фактор подготовки к школе»</p> <p>Выпуск газеты ко Дню матери.</p> | <p>Повышение знаний родителей по проблеме развития речи;</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей;</p> <p>Отразить в газете отношение детей к своим мамам;</p> <p>Анализ ошибочного поведения родителей в период подготовки ребенка к школе, коррекция родительской позиции;</p> <p>Понимание родителями значимости воспитания физически крепких детей для успешного обучения их в школе;</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к соблюдению правил дорожного движения;</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к</p> | <p>Воспитатели</p> <p>Мед. сестра</p> |
| Ноябрь | | | |

| | | | |
|----------------|--|---|--|
| <p>Декабрь</p> | <p>Оформление родительского уголка «Как правильно выбрать новогодний подарок ребенку 6-7 лет»</p> <p>Консультация «Что подарит Дед Мороз?»</p> <p>Беседа «Карнавальный костюм вашего ребенка»</p> <p>Памятка для родителей «Правила пожарной безопасности»</p> <p>Помощь в организации новогоднего утренника.</p> <p>Новогодний утренник.</p> <p>Конкурс творческих семейных работ «Новогодняя сказка»</p> | <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности;</p> <p>Вовлечь родителей и детей в подготовку к новомуднему празднику;</p> <p>Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков;</p> <p>Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения;</p> <p>Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду;</p> <p>Активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новому году.</p> | <p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель</p> |
| <p>Январь</p> | <p>Консультация «Что такое ЗОЖ?»</p> <p>Оформление родительского уголка «Почему ребенку трудно управлять своим поведением в 6 лет?»</p> <p>Индивидуальная консультация «Готовим руку к письму»</p> <p>Привлечь родителей к участию в оформлении зимнего участка.</p> <p>Индивидуальные консультации логопеда.</p> <p>Беседа с родителями о дополнительном посещении кружков.</p> <p>Практикум «Развитие мелкой моторики, с целью подготовки руки к письму»</p> | <p>Привлечение родителей и детей к спорту и ЗОЖ;</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей;</p> <p>Привлечение родителей к участию в жизни детского сада;</p> <p>Развитие творческого взаимодействия родителей, воспитателей и детей;</p> <p>Получение информации о методах оздоровления детей дома;</p> <p>Пропаганда здорового образа жизни.</p> | <p>Мед. Сестра</p> <p>Воспитатели</p> <p>Логопед</p> |
| <p>Январь</p> | | | |
| <p>Февраль</p> | <p>Выставка игр способствующих развитию</p> | <p>Изменение позиции отцов по отношению к вопросам</p> | <p>Воспитатели</p> |

| | | | |
|------|---|--|---|
| | <p>познавательных интересов детей.</p> <p>Родительское собрание в форме тренинга «В игре готовимся к школе»</p> <p>Оформление праздничной газеты для пап «Лучше папы друга нет»</p> <p>Праздничное поздравление папам (утренник).</p> <p>Тренинг «Поразмышляем, понаблюдаем»</p> <p>Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»</p> <p>Оформление родительского уголка «Воспитание самостоятельности»</p> | <p>воспитания;</p> <p>Внедрение положительного опыта семейного воспитания;</p> <p>Демонстрация уважительного отношения к роли отца в воспитании ребенка;</p> <p>Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада;</p> <p>Демонстрация творческих способностей детей;</p> <p>Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми;</p> <p>Обсуждение проблем интеллектуальной готовности ребенка к школе;</p> <p>Знакомство с играми, помогающими увидеть особенности проявления познавательной активности ребенка, его эмоциональной и социальной готовности.</p> | Музыкальный руководитель |
| Март | <p>Консультация «Тип личности ребенка и его готовность к школе»</p> <p>Праздник «Мамин день»</p> <p>Оформление праздничной газеты «Моя мама лучшая на свете»</p> <p>Практикум «Самомассаж», «Гимнастика для глаз»</p> <p>Совместное создание в группе огорода.</p> <p>Консультация «Правила семейного общения»</p> <p>За круглым столом «Способы развития памяти ребенка 6-7 лет»</p> <p>Проект по художественному творчеству «Сказочная гжель»</p> | <p>Развитие аналитических умений родителей, понимания особенностей влияния черт темперамента на готовность ребенка к школе;</p> <p>Коррекция стиля родительского отношения к детям;</p> <p>Донесение родителями информации об особенностях предстоящей школьной жизни;</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей;</p> <p>Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков;</p> <p>Активное участие в проектной деятельности и организации мероприятия.</p> | Воспитатели Музыкальный руководитель |

| | | | |
|----------------------|--|---|---|
| | | | |
| <p>Апрель</p> | <p>Фотогазета «Любимые кулинарные рецепты в семье»</p> <p>Консультация «Культура поведения детей в общественных местах»</p> <p>Оформление родительского информационного уголка «Уголок ребенка в семье», «Что нужно для школы»</p> <p>Организация творческой выставки «Весна пришла»</p> <p>Выставка литературы, способствующей развитию мыслительной деятельности.</p> <p>Памятка «Готовность руки к письму»</p> <p>«День открытых дверей», открытое занятие</p> <p>Повторное посещение семей воспитанников</p> | <p>Привлекать родителей к совместной деятельности в семье;</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей;</p> <p>Донесение родителями информации об особенностях предстоящей школьной жизни;</p> <p>Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми;</p> <p>Знакомство с литературой помогающей увидеть особенности мыслительной деятельности дошкольников;</p> <p>Знакомство родителей с работой детского сада по всем направлениям образовательной программы;</p> <p>Повышение авторитета педагогического коллектива ДОУ.</p> | <p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Старший воспитатель</p> |
| <p>Май</p> | <p>Памятка «Что необходимо знать и уметь ребенку, поступающему в школу»</p> <p>Родительское собрание «Скоро в школу»</p> <p>Индивидуальные консультации «Навыки письма»</p> <p>Памятка «Что купить первокласснику»</p> <p>Консультация «Адаптация детей в школе»</p> <p>Консультация «Оздоровление детей в летнее время»</p> <p>Праздник «До свидания, детский сад!»</p> | <p>Помочь взрослым глубже узнать ребенка и определить, достаточно ли сформированы те качества и умения, которые позволяют ему успешно учиться;</p> <p>Проконсультировать родителей по вопросу адаптации детей к школе;</p> <p>Уточнение представлений родителей о различных показателях благополучия будущего первоклассника;</p> <p>Воспитание чувств сорадости, согордости, удовлетворения в системе взаимодействия «педагоги-родители-дети» по проблеме подготовки детей к обучению в школе.</p> | <p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель</p> |

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей

| | |
|----------|--|
| Группа | Стол прямоугольный -7Стул детский -26Стул мягкий -2Магнитная доска -1Уголок из деятельности -1Диван -1,Кухня -1 Стол письменный -1Полка для книг -1Стенка для игрушек пяти секционная -1Палас прямоугольный -1Шторы -3 Ламбрекен -3Кварц -1Плафон круглый-6Гардина -3Салон красоты -1 Полка уголок для цветов -1 Часы настенные -1 |
| Спальня | Шкаф -1 Кровать -20 Матрас -20 Пододеяльник -20Простынь -20 Подушка -20 Матрасовка -20 Одеяло -20 Наволочка -20 Шторы -3 Ламбрекен -3Палас овальный -1 Покрывало -20 Гардина -3Плафон -1 |
| Приёмная | Шкаф -1 Шкафчики для одежды четырёх секционный -5 Стол прямоугольный -1Шторы -1 Ламбрекен -1 Палас -1Диван для переодевания -1 Гардина -1Плафон круглый -2 |
| Туалет | Шкаф для хозяйственного инвентаря -1Мус. ведро -3 Ведро для пола -2Таз для мытья панелей -2 Швабра -2Душевая кабинка -1 Зеркало -1Раковина -3 Полотенце -23Шкаф для полотенец навесной пяти секционный -3 Шкаф для полотенец напольный пяти секционный -1 Шторы -1 Ламбрекен -1 Гардина -1 Плафон круглый -4 |
| Буфетная | Плафон круглый -1 Сушка для посуды -1 Стол кухонный -1 Мойка двух секционный -1 Хлебница -1 Тарелки под первое -21Тарелки под второе -23 Стаканы -19 Ложки большие -20Ложки маленькие -20 Вилки -20Ведро эмалированное 10л. -1 Нож -2 Бак 30л. -1 Кастрюля 5л -1 Кастрюля 3л. – 2Чайник 4л. -1 Таз маленький эмалированный 3л. -1 Половник 120г -1 Половник 250г -1 Разнос -2 |

Обеспеченность учебно-методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень комплексных и парциальных программ, технологий, пособий

| | | |
|-----------------------------------|--|--|
| Программа | Основная образовательная программа дошкольного образования | |
| Парциальные программы, технологии | Познавательно-речевое развитие | «Юный эколог» С.Н. Николаева М. Д Маханева Программа «Театральные занятия в детском саду», 2010г. |
| | Социально-личностное развитие | Л.И. Чернова «Социально-нравственное развитие детей через возрождение семейных традиций»2007 г.; |
| | Физическое развитие | И.В. Никишина «Здоровьесберегающая педагогическая система: модели, подходы, технологии» - 2011 г.; |
| | Художественно-эстетическое развитие | О.П. Власенко «Ребенок в мире сказок: музыкально-театрализованные спектакли, инсценировки, игры для детей 4-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2009 г. |

| | | |
|----------------------|--|--|
| | | Н.В. Панаско «Нетрадиционные техники рисования детей 2 -7 лет» |
| Методические пособия | | |

| | |
|--|--|
| Направление развития | Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы |
| Художественно-эстетическое развитие | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности подготовительная группа», Москва 2010г; Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду 2-7 лет», Москва. Мозаика-Синтез , Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» Москва. Мозаика-Синтез ,2016г. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| Речевое развитие | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной группе ». Москва, Мозаика- Синтез, 2016; А.И. Максаков « Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. От рождения до семи лет», Москва 2007г О.М.Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» Новосибирск.НИПКи ПРО 2014г. «Полная хрестоматия дошкольника» М: ОЛМА Медиа Групп 2010г+ CD «Книга для чтения в детском саду и дома 5-6лет» М: ОНИКС 2010г Русские народные сказки» от3 до7 лет М: Омега 2009г; Большая детская хрестоматия (считалки, скороговорки, дразнилки, смешилки, игры и.т.д.) М6Астрель 2009г- А. Маршак « Качалки, дразнилки, страшилки, считалки, скороговорки, песенки» Астрель г. Москва Т. И.Подрезова « Материал к занятиям по развитию речи» Айрис-Пресс.2009г. |
| Познавательное развитие | В.П. Новикова «Математика в детском саду», Москва: Мозаика- Синтез , 2016 г; Планы занятий по программе «Развитие» У Ц.им.Л.А.Венгера «Развитие».москва.2000г. И.А. Помораева «Занятия по формированию элементарных математических представлений. Подготовительная группа» Москва, Мозаика- Синтез,2010г; Г. Лаптева « Лучшие развивающие прогулки. Круглый год для детей 6-7лет».2012г О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Москва Мозаика- Синтез, 2016г; Л.Ю. Павлова « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет», |
| Социально-коммуникативное развитие | Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду 2-7 лет» М: Мозаика-Синтез. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник « Этические беседы с детьми 4-7 лет» М: Мозаика- Синтез,2008г Т.Ф. Саулина « Три сигнала светофора» (Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движениям 3-7 лет), М: Мозаика- Синтез,2010г; |
| Физическое развитие | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа». Москва, Мозаика- |

Синтез, 2010г;
 Е.А. Бабенкова , Т.М. Параничева «Подвижные игры на прогулке» Москва: ТЦ Сфера 2011г;
 Н.Э. Власенко « 300 подвижных игр для дошкольников». Москва 2011;
 М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет»

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

| Критерий | Характеристика |
|----------------------|--|
| Насыщенность | - соответствие возрастным возможностям детей; Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: <ul style="list-style-type: none"> • игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); • двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; • эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; • возможность самовыражения детей |
| Трансформируемость | Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. |
| Полифункциональность | - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; |
| | - наличие в группеполифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) |
| Вариативность | - наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; |
| | - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |

| | |
|--------------|--|
| Доступность | <ul style="list-style-type: none"> • доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; • свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; • исправность и сохранность материалов и оборудования. |
| Безопасность | - соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования |

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Зона умеренной активности: «Центр познания», «Центр книги», «Центр природы»
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр социально- эмоционального развития», «Центр творчества», «Центр безопасности»
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры»

| Содержание предметно – пространственной развивающей среды (пособия, материалы, оборудование) | Задачи, реализуемые данным материалом |
|--|---|
| «Центр познания»(познавательное развитие) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Лото, домино в картинках • Предметные и сюжетные картинки • Геометрическая мозаика • Материал на развитие мелкой моторики (шнуровки, бусы, шнуры для нанизывания) • Наборы разрезных картинок • «Чудесный мешочек» • Игры для интеллектуального развития • Настольно-печатные игры • Доска, мел. • Наборы домашних и диких животных | Развитие познавательных интересов детей, ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации. |
| «Центр безопасности»(познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД. Макеты светофора, дорожных знаков. • Наглядно-дидактические пособия (транспорт). Дидактические игры | Формирование основ безопасности, первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе; Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и |

| | |
|--|--|
| | окружающего мира природы ситуациям. |
| «Центр экспериментирования»(познавательное развитие) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Земля, разная по составу: чернозем, песок, глина, камни. • Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. • Стол с клеенкой. • Подносы. • Формочки. Различные соломки и трубочки. лупа, контейнеры с крупами, сачок, сито, воронка, ручные весы, мерный стаканчик, микроскоп, пробирки, магнит. • Мыльные пузыри. Наборы для экспериментирования с водой и песком. • Увеличительное стекло. | Развитие познавательных интересов детей, формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, причинах и следствиях и др.). Развитие наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов. |
| «Центр природы»(познавательное развитие) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Растения • Муляжи овощей и фруктов. • Календарь природы. • Инвентарь по уходу за растениями. • Зимний огород. • Иллюстрации с изображением животных, растений, взаимодействие живых организмов в сообществах, среду обитания и их представителей и др. • Дидактические игры природоведческой тематики. | <p>Ознакомление с природой и природными явлениями.</p> <p>Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p> |
| «Центр конструирования»(художественно-эстетическое развитие) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы разного размера. • Модуль. • Разнообразный полифункциональный материал. <ul style="list-style-type: none"> • Природный материал. • Строительный материал. • Напольный конструктор. | Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. |
| «Центр социально-эмоционального развития»(социально-коммуникативное развитие) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада. • Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых • Иллюстрации, изображающие разные эмоциональные состояния. • Наборы по сюжетно – ролевым играм по профессиям | Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование |

| | |
|--|---|
| | гендерной, семейной принадлежности |
| «Центр двигательной активности»(физическое развитие) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Косички. • Атрибутика к подвижным играм. • Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность. • Кегли. • Мешочек с грузом малым и большой. • Шары цветные. • Ворота. клюшки | формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; |
| «Центр игры»(социально-коммуникативное развитие) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. • Игрушки транспортные разного вида и назначения. • Игрушки, изображающие предметы труда и быта. • Предметы-заместители. • Куклы разного возраста. • Наборы посуды. • Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр: - гостиная: стол, стулья и т.д. - парикмахерская. - больница. • Одежда для ряженья. • Набор атрибутов для разнообразных игр. | Формирование первоначальных представлений, об окружающем мире. |
| «Центр театра» (речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Разные виды театра. • Маски, шапочки. • Декорации, театральные атрибуты. • Ширма. • Куклы Би-Ба-Бо | Речевое развитие, развитие артистических способностей |
| «Центр музыки»(художественно-эстетическое развитие) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Игрушки – музыкальные инструменты • В аудиозаписи: детские песенки, записи звуков природы и т.д. • | Приобщение к музыкальному искусству |

| | |
|---|---|
| «Центр книги»(речевое развитие) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Детские литературные произведения, иллюстрации к ним. • Сюжетные картинки. • Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников. • Книжки-раскраски. • Стол для детей для рассматривания детских книг. • Альбом с портретами писателей | Обогащение активного словаря; знакомство с книжной культурой, детской литературой |
| «Центр творчества»(художественно-эстетическое развитие) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-дидактическое пособия. • Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов. • Цветные карандаши, гуашь. • Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме. • Кисти, салфетки. • Цветные мелки. • Магнитная доска. Альбомы для раскрашивания. • Ножницы, клей. • Инвентарь для уборки рабочего места. • Картон, бумага. • Бросовый материал для ручного труда. • Природные материалы. | Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; развитие умений в рисовании, лепке. |
| «Домашняя зона» (социально-коммуникативное развитие) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Диван • Любимые детские игрушки. | |

Организация жизнедеятельности детей

Режим работы - пятидневный, с 7.30 до 18.30, 11-часовым пребыванием детей в детском саду; выходные дни – суббота, воскресенье.

Условием реализации жизнедеятельности воспитанников в группе общего вида являются следующие режимы дня на холодный и теплый периоды года:

Режим дня для детей подготовительной группы

| | |
|-------------|-----------|
| Приём детей | 7.30-8.30 |
|-------------|-----------|

| | |
|--|-------------|
| Утренняя гимнастика | 8.55-9.05 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.05-9.20 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9.20-11.20 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15-15.00 |
| Подъём, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 15.15-15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45-16.10 |
| Организованная партнёрская деятельность воспитателя с детьми, кружковая работа | 16.10-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.45-18.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 18.10-18.30 |
| Уход детей домой | 18.30 |

Примечание. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5-х до 6-х лет – не более 30 мин, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей не превышает 90 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

Расписание непрерывной образовательной деятельности в подготовительной группе

| | |
|-------------|---|
| Понедельник | ФЭМП Ознакомление с окружающим/экология Музыка КРУЖОК «Увлекательный мир Шахматёнка» |
| Вторник | Введение в грамоту Изобразительная деятельность Физическая культура КРУЖОК «Танцевальная мозаика» Занятия с педагогом - психологом |
| Среда | ФЭМП Развитие речи Физическая культура(игровое занятие на прогулке) КРУЖОК «Увлекательный мир Шахматенка» Кружок английского «Путешествие в увлекательный мир Диснея» |

| | |
|---------|--|
| Четверг | Введение в грамоту Изобразительная деятельность КРУЖОК «Танцевальная мозаика» |
| Пятница | Музыка Речевое развитие Конструирование Кружок английского «Путешествие в увлекательный мир Диснея» |

Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 30 минут) во второй половине дня:

- каждую пятницу – вечер развлечений;
- 1 раз в месяц – физкультурный досуг.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

Программа Воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее - Программа, Программа воспитания) муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 6 г. Татарска (далее МКДОУ – детский сад № 6, ДОУ) разработана в соответствии с примерной рабочей программой воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее - ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

МКДОУ – детский сад № 6 руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон): «образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде перспективного плана, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Рабочая программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ – детского сада № 6. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа воспитания обеспечивает разнообразное развитие детей в возрасте от 1,6 года до 8 лет в процессе различных видов деятельности.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления программы воспитания.

Для освоения ребенком ценностей отражается в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Программа разработана с учетом приоритетных образовательных областей, которые реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Приоритетное направление – познавательное и художественно-эстетическое развитие.

Реализация программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Срок освоения программы воспитания 6,5 лет. Форма обучения - очная. Срок деятельности лицензии «бессрочно».

Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания

Цель программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания сформированы для каждого возрастного периода (1,5 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДОУ. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачи воспитания 3 года – 8 лет:

1. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к родному дому, семье, близким людям, родине, формировать представление о своей стране, формировать основы патриотизма.
2. Формировать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе, поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества, воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности.
3. Развивать любознательность, наблюдательность, активность, самостоятельность, инициативу, творчество в разных видах деятельности, развивать представления об окружающем мире.
4. Продолжать формировать гигиеническую культуру детей, углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях, содействовать становлению ценностей здорового образа жизни.
5. Сформировать систему ценностей труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, формировать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
6. Воспитывать культуру поведения, гуманных отношений между детьми и взрослыми (выполнение элементарных правил общежития, доброжелательность, отзывчивость, заботливое отношение к близким людям), воспитывать коллективизм, формировать коллективистические

взаимоотношения детей, воспитывать любовь к Родине, уважение и симпатию к людям разных национальностей. Способствовать художественно–эстетическому развитию ребенка, формировать предпосылки для смыслового восприятия произведений искусства, мира природы, содействовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, эмоциональному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора, содействовать по реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся |

| | | |
|--------------------|--------------------|---|
| оздоровительное | | соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

Содержательный

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы, они не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм - это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе

понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Формы и виды деятельности.

Формы: праздники, игры-занятия, познавательные беседы, чтение художественной литературы, экскурсии, целевые прогулки, игры-путешествия, проекты, конкурсы, просмотр мультфильмов.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма. При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Формы и виды деятельности.

Формы: беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно – ролевые игры, игры с правилами, традиционные народные игры, работа в паре, подгруппе, экскурсии, праздники, проекты, просмотр мультфильмов, театрализованные постановки, ситуативный разговор.

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, продуктивная.

Познавательное направление воспитания

Ценность - **знания**. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Формы и виды деятельности.

Формы: досуги, наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, проекты, игры с правилами, просмотр познавательных фильмов.

Виды деятельности: познавательно – исследовательская, конструирование, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы (энциклопедии и др.), продуктивная.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность - **здоровье**. Цель данного направления - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесозидающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Формы и виды деятельности.

Формы: праздники, досуги, развлечения, дни здоровья, подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, игровые ситуации, соревнования, физкультурные минутки, динамические паузы. Виды деятельности: двигательная, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы (энциклопедии, иллюстрации).

Трудовое направление воспитания

Ценность - **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Формы и виды деятельности.

Формы: беседы, наблюдения, дидактические игры, игровые упражнения, дежурство, поручение, проекты. Виды деятельности: самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы (иллюстрации).

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности - **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

б) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Формы и виды деятельности.

Формы: праздники, развлечения, конкурсы, выставки, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, проекты, просмотр мультфильмов.

Виды деятельности: изобразительная, музыкальная, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, театрализованная деятельность.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МКДОУ – детского сада № 6, в котором строится воспитательная работа.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное

дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, анкеты, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей.

Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОУ, вовлекают родителей (законных представителей) к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер - классов. В рамках взаимодействия с семьёй в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей (законных представителей).

Общие мероприятия

| Мероприятие | Срок | Ответственный |
|--|----------------|--|
| Оформление и обновление информационных уголков и стендов для родителей | В течение года | Воспитатели |
| Анкетирование по текущим вопросам | В течение года | Старший воспитатель, воспитатели |
| Консультирование по текущим вопросам | В течение года | Заведующий, старший воспитатель, воспитатели |
| Дни открытых дверей | Апрель | Старший воспитатель |
| Подготовка и вручение раздаточного материала | В течение года | Старший воспитатель, воспитатели |

Родительские собрания

| Сроки | Тематика | Ответственные |
|-------------------------------------|---|---------------------------------|
| I. Общие родительские собрания | | |
| Сентябрь | Основные направления воспитательно-образовательной деятельности и работы детского сада в 2021 - 2022 учебном году | Заведующий, старший воспитатель |
| Декабрь | Результаты воспитательно-образовательной деятельности по итогам учебного полугодия | Заведующий, старший воспитатель |
| Январь | Внедрение дистанционных технологий в процесс воспитания и обучения | Заведующий, старший воспитатель |
| Май | Итоги работы детского сада в 2021 - 2022 учебном году, организация работы в летний оздоровительный период | Заведующий, старший воспитатель |
| II. Групповые родительские собрания | | |

| | | |
|--|--|---|
| | Старшая и подготовительная группы: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» | Воспитатель старшей, подготовительной группы |
| Октябрь | Младшая, средняя, старшая и подготовительная группы: «Типичные случаи детского травматизма, меры его предупреждения» | Воспитатели групп |
| Ноябрь | Старшая и подготовительная группы: «Подготовка дошкольников 6–7 лет к овладению грамотой» | Воспитатель старшей группы, учитель-логопед |
| Декабрь | Младшая, средняя, старшая и подготовительная группы: «Организация и проведение новогодних утренников» | Воспитатели групп |
| Февраль | Старшая и подготовительная группы: «Подготовка к выпускному» | Заведующий, воспитатель старшей группы |
| Апрель | Младшая, средняя, старшая и подготовительная группы: «Обучение дошкольников основам безопасности жизнедеятельности» | Воспитатели групп |
| Июнь | Старшая и подготовительная группы: «Подготовка детей к обучению в школе» | Заведующий, старший воспитатель, педагог-психолог |
| III. Соборания для родителей будущих воспитанников детского сада | | |
| Май | Организационное родительское собрание для родителей (законных представителей) | Заведующий |

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

В каждой возрастной группе ДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития технического творчества для самостоятельной конструктивно-технической деятельности ребенка;
- условия для развития двигательной активности детей (спортивные уголки);
- условия для коррекционной работы в группе комбинированного вида (коррекционные уголки в группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Развивающая предметно-развивающая среда выдержана с учетом требований ФГОС ДО открывает воспитанникам, весь спектр возможностей, направляет усилия

педагогов на эффективное использование отдельных ее элементов. Предметно-развивающая среда создается творческими усилиями педагогов, родителей и соответствует их интересам и потребностям.

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни.

Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Оснащение групп, кабинетов, участков ДОУ:

| Помещения | Функциональное использование | Оборудование |
|---------------------|--|---|
| Групповые помещения | Совместная деятельность с детьми (НОД, игры, обед и др.) | Детские столы, стулья, мягкая мебель, мебель для сюжетно - ролевых игр, дидактические и развивающие игры, столовые приборы и другое. Физкультурно-оздоровительный центр Центр сюжетно-ролевых игр Центр патриотического воспитания Центр безопасности Центр уединения Центр математического развития Центр опытно-экспериментальной деятельности Центр творчества Центр конструирования Центр театрализованной деятельности |

| | | |
|------------------|--|---|
| | | Центр музыкального развития |
| Спальные комнаты | Дневной сон. Гимнастика после сна. | Спальная мебель |
| Приёмные | Приём детей, раздевальная, Информационно - просветительская работа с родителями (законными представителями). | Шкафы, лавочки, информационные стенды для родителей (законных представителей). Выставки детского творчества. |

На территории детского сада

| Название площадок | Функциональное использование | Оборудование |
|--|--|---|
| Прогулочные площадки на территории учреждения (для каждой возрастной группы) | Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники, прогулки, самостоятельная деятельность. | Оборудование для игр: -домики -скамейки -песочницы -теневые навесы -горки - малые игровые формы |

Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды по видам деятельности

| Деятельность | Оборудование |
|--|---|
| игровая | игры, игрушки, игровое оборудование |
| коммуникативная | дидактические материалы |
| Познавательная - исследовательская | натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты |
| восприятие художественной литературы и фольклора | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал |
| самообслуживание и элементарный бытовой труд | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| конструирование | конструкторы разных видов, природные и иные материалы |
| изобразительная | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал |
| музыкальная | детские музыкальные инструменты, дидактический материал др. |
| двигательная | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др. |

Для качественного осуществления воспитательного процесса оборудованы специализированные помещения.

| Вид помещения | Функциональное использование | Оборудование |
|---|---|---|
| 1. Групповая 2. Музыкально- физкультурный зал 3. Игровые площадки | НОД, праздники, развлечения, утренняя гимнастика, ритмика, занятия. | Пианино, музыкальные инструменты, проектор, экран. Спортивное оборудование и спортивный инвентарь. |

Оборудование Центров активности

| Центры активности | Оборудование, игрушки |
|--|--|
| «Центр творчества» | Материалы для продуктивной деятельности, стол для изобразительной деятельности. |
| «Центр строительства» | Напольный крупный конструктор (полые блоки), для содержательных построек и развития совместных игр детей |
| «Литературный центр» | Полка-витрина для детских книг, позволяющими детям видеть обложку и сознательно выбирать и возвращать на место книги |
| «Центр сюжетно-ролевых игр и игр-драматизаций» | Мебель, диванчики, игрушечная плита, куклы разного вида, одежда для кукол и пр. для игры «в семью», атрибуты доктора, повара, парикмахера, продавца, полицейского, пожарника и т. д. |
| «Центр для театрализованных игр, ряженья» | Ширма, костюмы, декорации, атрибуты, куклы для театра. |
| «Центр настольно-печатных игр» | Настольные игры |
| «Спортивный центр» | Мячи, кегли, обручи, скакалки и т. д. |
| «Игровой центр с крупными мягкими конструкциями» | Блоки, домики для легкого изменения игрового пространства. |
| «Уголок природы» | Материалы для наблюдений за природой. |

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений МКДОУ – детский сад № 6 использует потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включает воспитанников в разнообразную, соответствующую их возрастным, индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
 - опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
 - приобщение к системе культурных ценностей;
 - готовности к осознанному выбору профессии;
 - экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
 - эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

| Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОУ) | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|--|---|
| Воспитатель | - обеспечивает выполнение инструкции по охране жизни и здоровья детей в детском саду; - обеспечивает выполнение ООП ДОУ, Программы Развития ДОУ, Программы воспитания; - формирует у воспитанников активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохраняет традиции ДОУ; – организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - внедряет здоровый образ жизни; - внедряет в практику воспитательной деятельности новые технологии образовательного процесса; - организует участие воспитанников в мероприятиях, в проектной деятельности проводимых в учреждении, в районе и другими структурами в рамках воспитательной деятельности. |

| | |
|----------------------|--|
| Помощник воспитателя | <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает выполнение инструкции по охране жизни и здоровья детей в детском саду; - совместно с воспитателем обеспечивает воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника. |
|----------------------|--|

Примерный календарный план воспитательной работы

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Патриотическое направление воспитания

| Срок | Подготовительная группа ответственные воспитатели |
|----------|--|
| Сентябрь | Рассматривание альбома «Русь- защитница» Россия на шаре земном Игра-путешествие «Что мы знаем о нашей Родине» Уголок патриотического воспитания «Герб родного города» |
| Октябрь | Познавательная беседа «Освободители земли русской: Минин и Пожарский» Целевая экскурсия «Их помнит Россия, их помнит наш родной город» Конкурс чтецов «Мы- дружные ребята» просмотр мультфильма «Сибирь- матушка» |
| Ноябрь | чтение «Освободители земли русской: слово о полку Игоре» экскурсия «Мой город родной» (рисование) Тематические беседы «Наша родина- Россия», «Пословицы и поговорки о Родине» |
| Декабрь | Рассматривание альбома «Освободители земли русской: города- герои и их защитники» Просмотр мультфильма «Москва златоглавая» Экскурсия «Музей родного города» |

| | |
|---------|--|
| | Праздник «Готовимся к Новому году» |
| Январь | Игра «Рождественские посиделки» Игра-путешествие «Наш славный район-Татарский» Рассматривание альбома «Планета земля – наш дом» |
| Февраль | Рассматривание альбома «Наша армия» Беседы: «Полководцы земли русской: Александр Невский- победитель сражения на Чудском озере», «Памятник защитникам Отечества» Праздник «День защитников Отечества - Зарница» |
| Март | Рассматривание альбома «Женщина- труженица» Тематическая беседа «Былины» Игра-занятие «Родословная моей семьи» Прослушивание музыкальных произведений о Родине, чтение рассказа С. Баруздин «Шёл по улице солдат» |
| Апрель | Беседа «Праздники на Руси» Квест-игра «День Космонавтики» Игра-путешествие «День Земли» Чтение Великие люди. А.С.Пушкин |
| Май | Рассматривание альбома «Война с немецко- фашистскими захватчиками» Праздник Победы Рассматривание альбома «Дети- герои» (выставка) Чтение: Героизм и смелость людей в произведениях русских художников |

Социальное направление воспитания

| | |
|----------|--|
| Срок | Подготовительная группа |
| Сентябрь | Наглядно-методическое пособие «Здравствуйте, здравствуйте, здравствуйте вам» - 1/1; . И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; воспитывать правила поведения детей в обществе, развивать чувство уважения к взрослым и своим товарищам; Дидактическая игра «За что нам нравятся мальчики (девочки)?» Жил- был я- 2/1; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; Дидактическая игра «Как я помогаю дома?» д/и «Кто я в семье?» Уважай отца и мать- будет в жизни благодать -2/2; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Пожелания» |
| Октябрь | Приятного аппетита-1/3; . И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; д/и «Вежливые слова» После вкусного обеда- 1/4; . И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; |

| | |
|---------|---|
| | <p>д/и «Ушки на макушке» Что мы Родиной зовём? Дом, в котором мы живём- 2/3; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Кто что носит?» Странно, что в мире огромном нет места животным бездомным- 2/4 Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Чемодан»</p> |
| Ноябрь | <p>Правила поведения в транспорте- 1/5; . И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; д/и «Подарки для Саши и Маши» Вежливая поездка-1/6; . И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; д/и «Чем похожи наши мамы (папы)?» Не торопись забрать птенца. Обдумай помощь до конца- 2/5; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Давайте говорить друг другу комплименты» Мир украшают деревья, цветы. Помни, беречь их всегда должен ты- 2/6; Л.Б. Фесюкова «Уроки добро-ты» - папка №60 д/и «Благородные поступки»</p> |
| Декабрь | <p>Все мы вместе целый день и трудится нам не лень- 2/7; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Исправь ошибку» У нас новенькая- 2/8; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Дом добрых дел» День святого Николая – день добра и рая- 2/9; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Собери цепочку»- Дед Мороз заболел и помочь нам велел- 2/10; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Найди правильно»</p> |
| Январь | <p>Ура! Идём в театр- 1/8; . И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; д/и «Кто что носит?» Когда у друзей лад, каждый этому рад- 2/11; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Кто кем работает?» Любую болезнь лечит доброе слово- 2/12; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Имена»</p> |
| Февраль | <p>Нужно ли кошельком измерять всё на свете- 2/19; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Ушки на макушке» Идём в гости- 1/9; . И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; д/и «Отгадай профессию» Чтобы гости не скучали- 1/10; И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; Что тебе подарить- 1/11; . И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; д/и «Собираемся в гости»-</p> |
| Март | <p>Не подарок дорог, а внимание- 1/12; . И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; д/и «Друг» Запомни, жизнь так идёт: скупой потеряет, щедрый найдёт- 2/15; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Девочки- мальчики»- Доброе дело делай смело- 2/16; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60;</p> |

| | |
|--------|--|
| | д/и «Наши причёски»- Добрый человек поймёт по взгляду- 2/17; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Сундучок русской хозяйшки» |
| Апрель | Поход в магазин- 1/13; . И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; д/и «Мой любимый герой» У меня звонил телефон- 1/14; . И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; д/и «Мама» Не обижайте малышей- 1/15; . И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; д/и «Кем я хочу стать? Как буду работать?» В лесу шуметь не нужно. Живи с природой дружно- 2/14; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Наши мамы. Наши папы» |
| Май | Наедине с природой- 1/16; . И.В. Мирошниченко «Уроки вежливости» - папка №61; д/и «Помощники» Мы маленькие дети на большой планете- 2/19; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Кто я в семье?» Где добрые люди, там беды не будет- 2/20; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и ««Вежливые слова» «Пусть будет удачным и смелым твой школьный ответственный старт»- 2/18; Л.Б. Фесюкова «Уроки доброты» - папка №60; д/и «Отгадай профессию» |

Познавательное направление воспитания

| Срок | Подготовительная группа |
|----------|---|
| Сентябрь | <p>познавательная беседа: «Ситуации с природой» исследовательская деятельность: «Песчаный конус», «Радуга»</p> <p>Ручной труд (из природного материала)</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Дидактические игры: д/и «Считай дальше»- 4- д/и «Я знаю...»-</p> |

| | |
|---------|--|
| | <p>Картотека прогулок</p> <p>Проектная деятельность</p> |
| Октябрь | <p>познавательная беседа: «Свойства материалов» исследовательская деятельность: «Почему всё звучит?»</p> <p>Конструирование по выбору</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Дидактические игры: «Испорченный телефон», «Сломанная машина»</p> <p>Просмотр энциклопедии по теме</p> <p>Картотека прогулок</p> |
| Ноябрь | <p>познавательная беседа: «Свойства металлов» исследовательская деятельность: «Свойство воздуха. Прозрачность»</p> <p>Конструирование из крупного конструктора</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Дидактические игры: «Где начало рассказа?», «Фотограф»</p> <p>Просмотр познавательного мультфильма</p> <p>Картотека прогулок</p> |
| Декабрь | <p>познавательная беседа: «Свойства металлов» исследовательская деятельность: «Свойство воздуха. Прозрачность»</p> |

| | |
|---------|--|
| | <p>Конструирование из крупного конструктора</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Нелепицы»,</p> <p>«Найди такую же деталь, как на карточке»</p> <p>Чтение познавательной литературы</p> <p>Картотека прогулок</p> |
| Январь | <p>познавательная беседа: «Свойства металлов»</p> <p>исследовательская деятельность: «Выявление механизма образования инея»</p> <p>Конструирование из среднего размера конструктора</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Польза- вред»,</p> <p>«Кого позовут в гости» Чтение познавательной литературы</p> <p>Картотека прогулок</p> |
| Февраль | <p>познавательная беседа: «Стороны цвета»</p> <p>исследовательская деятельность: «Тонет-плавает»</p> <p>Конструирование из мелкого размера конструктора</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Какой сегодня день»,</p> <p>«Путешествие капельки»</p> <p>Чтение познавательной литературы</p> |

| | |
|--------|--|
| | <p>Картотека прогулок</p> <p>Проектная деятельность</p> |
| Март | <p>познавательная беседа: «Измерение длины» исследовательская деятельность: «Окрашиваем цветок»</p> <p>Конструирование из мелкого размера конструктора</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Дидактические игры: «Что это за птица?», «Выложи фигуру»</p> <p>Чтение познавательной литературы</p> <p>Картотека прогулок</p> |
| Апрель | <p>познавательная беседа: «Лекарственные растения» исследовательская деятельность: «Почему говорят «как с гуся вода»?»</p> <p>Конструирование из мелкого размера конструктора</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Дидактические игры: «Назови три предмета», «Найдите, что опишу»</p> <p>Эвристические беседы</p> <p>Картотека прогулок</p> |

| | |
|-----|--|
| Май | <p>познавательная беседа: «Свойства дерева» исследовательская деятельность: «Растениям легче дышится, если почву полить и взрыхлить»</p> <p>Конструирование из мелкого размера конструктора по выбору</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Дидактические игры: «Прятки», «Найди пару»</p> <p>Эвристические беседы</p> <p>Картотека прогулок</p> |
|-----|--|

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Система физкультурно - оздоровительной работы

| № п/п | Мероприятия | Группа ДОУ | Периодичность | Ответственный |
|---------------|---|------------|---------------------------------|--|
| 1. МОНИТОРИНГ | | | | |
| 1 | Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей | Все | 2 раза в год (в сентябре и мае) | инструктор по физической культуре, воспитатели групп |
| 2 | Анализ состояния здоровья детей | Все | ежемесячно | воспитатели |

| | | | | |
|------------------------------------|---|----------------------------------|-------------------------------------|--|
| | | | | групп |
| 2.ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | | |
| 1 | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп, инструктор по физической культуре |
| 2 | Занятия по физической культуре а) в зале б) на воздухе | Все группы | 3 раза в неделю а)2 раза б)1 раз | Воспитатели групп, инструктор по физической культуре |
| 3 | Движения под музыку | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп |
| 4 | Подвижные игры | Все группы | 2 раза в день | Инструктор по физической культуре, воспитатели |
| 5 | Гимнастика после дневного сна | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп |
| 6 | Спортивные упражнения | Старшие группы | 2 раза в неделю | Инструктор по физической культуре, воспитатели |
| 7 | Спортивные игры | Старшая, подготовительная группы | По желанию детей | Инструктор по физической культуре, воспитатели |
| 8 | Физкультурные досуги | Все группы | 1 раз в месяц | Инструктор по физической культуре, воспитатели |
| 9 | Физкультурные праздники | Все группы | 2 раза в год | Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре |
| 10 | Движения во время бодрствования | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп |
| 11 | День здоровья | Все группы | 2 раза в год | Инструктор по физической культуре, воспитатели |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|--------------------------|--|--------------------------|
| | | | | музыкальный руководитель |
| 12 | Физкультминутки | Все группы | ежедневно | Воспитатели |
| 3.ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ | | | | |
| 1. | Витаминотерапия | Все группы | 2 раза в год | медбрат |
| 2. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (проветривание по графику, утренние фильтры, консультации, прививки) | Все группы | В неблагоприятные периоды (осень-весна) при возникновении инфекции | медбрат |
| 3. | Кварцевание | Все группы | В течение года | Медбрат, воспитатели |
| 4. | Работа с часто болеющими детьми | Все группы | В течение года | медбрат, воспитатели |
| 5 | Игровой оздоровительный массаж | Все группы (кроме 1 мл.) | В течение года | медбрат, воспитатели |

4. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

| | | | | |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|--|---------------------------------------|
| 1 | Музыкотерапия | Все группы | Использование музыкального сопровождения в разных видах деятельности | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| 2 | Пальчиковая гимнастика | Все группы | В разных видах деятельности | воспитатели |
| 3 | Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания | медбрат, помощники воспитателей |
| 4 | Релаксация | Все группы кроме 1 младшей группы | Перед сном | Воспитатели |
| 5 | Дорожки «здоровья» | Все группы | После сна | воспитатели |

5. ЗАКАЛИВАНИЕ

| | | | | |
|---|-----------------------------------|------------|-------------------------|-------------------------------------|
| 1 | Контрастные воздушные ванны | Все группы | До и после дневного сна | Воспитатели |
| 2 | Ходьба босиком по коврикам | Все группы | После сна | Воспитатели |
| 3 | Облегченная одежда детей | Все группы | В течение дня | Воспитатели, помощники воспитателей |
| 4 | Мытье рук, лица, прохладной водой | Все группы | В течение дня | Воспитатели, помощники воспитателей |

6. ВИТАМИНИЗАЦИЯ БЛЮД

| | | | | |
|---|----------------------|------------|--------------|----------------|
| 1 | Аскорбиновая кислота | Все группы | 1 раз в день | медбрат, повар |
|---|----------------------|------------|--------------|----------------|

7. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ

| | | | | |
|----|-----------------------------|------------|-----------------|---------------------------------|
| 1. | Соки натуральные или фрукты | Все группы | Ежедневно 10.30 | медбрат, помощники воспитателей |
|----|-----------------------------|------------|-----------------|---------------------------------|

Организация двигательного режима

| Формы организации | Режимное время | Младший возраст | | Старший возраст | |
|---|------------------------------|---|----------------|-----------------|-------------------------|
| | | Младшие группы | Средние группы | Старшие группы | Подготовительные группы |
| Физкультурное занятие (по плану инструктора по физической культуре) | 1,2 половина | 2 раза в неделю и 1 раз на прогулке | | | |
| Утренняя гимнастика (по плану инструктора по физической культуре) | Перед завтраком | 5-6 минут | 6-8 минут | 8-10 минут | 10 минут |
| Гимнастика пробуждения (по плану воспитателей) | После дневного сна | 5- 6 минут | 5-8 минут | 5-10 минут | 5-10 минут |
| Подвижные игры, игровые упражнения (по плану воспитателей) | На прогулке В течение дня | не менее 2-4 раза в день | | | |
| | | 6-8 минут | 10-15 минут | 15-20 минут | 15-20 минут |
| Спортивные игры (по плану инструктора по физической культуре) | На прогулке | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | | |

| | | | | | |
|---|---------------------------------------|---------------|------------|-------------|-------------|
| Спортивные упражнения (по возрасту) (по плану инструктора по физической культуре) | 2 половина дня | | 8-12 минут | 8-15 минут | 8-15 минут |
| Физкультурные, игровые упражнения на прогулке (по плану воспитателя) | На прогулке, в помещении | Ежедневно | | | |
| | | 5-10 мин | 10-12 мин | 10-15 минут | 10-15 минут |
| Спортивные развлечения (по плану инструктора по физической культуре) | 1 половина дня | 1 раз в месяц | | | |
| | | 15 минут | 20 минут | 30 минут | 30-40 минут |
| Спортивные праздники (по плану инструктора по физической культуре) | 1 половина дня | 2 раза в год | | | |
| | | 15 минут | 20 минут | 30 минут | 40 минут |
| День здоровья (по плану инструктора по физической культуре) | В течение дня | 2 раза в год | | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | В течение дня | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Физкультурные минутки (по плану воспитателей) | Во время образовательной деятельности | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

Физические и оздоровительные мероприятия

| Срок проведения | Подготовительная группа |
|-----------------|---|
| Сентябрь | <p>Беседа «Режим дня», «Вредные привычки» Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумахая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса». Консультация для родителей (законных представителей) «Здоровый образ жизни в семье». Сюжетно ролевая игра «Больница», сюжет «У стоматолога» Физкультурный досуг «Осенний марафон»</p> |
| Октябрь | <p>Подвижные игры (по календарному плану воспитательно-образовательной деятельности в режимные моменты) «К своим знакам» и др. Физкультурный досуг: «Весёлые старты»</p> |
| Ноябрь | <p>Игровая ситуация «Я пешеход и пассажир» Дидактическая игра «Назови вид спорта» День здоровья в виде спортивного праздника «Неболейка» (средние, старшие, подготовительные группы).</p> |
| Декабрь | <p>Экскурсия в медицинский кабинет Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга» Консультация: «Закаливание дома». В рамках «Дня здоровья» спортивный досуг «День здоровья»</p> |
| Январь | <p>Игровая ситуация «Чрезвычайные ситуации на прогулке» Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси» Консультация для родителей (законных представителей) «Игры с детьми зимой». Индивидуальные консультации на тему «Профилактика и коррекция осанки». Физкультурный досуг зимние забавы на участке «Нам не страшен мороз»</p> |

| | |
|---------|--|
| Февраль | <p>Проект «Где хранятся витамины?» «Ситиферма» Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание» Физкультурный праздник «Парад ребячьих войск»</p> |
| Март | <p>Сюжетно-ролевая игра «Пожарные» Веселые спортивные развлечения: «Попробуем чемпионами стать» (апробирование норм ГТО) Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кошкин дом», Г. Цыферов «Жил был на свете слоненок», Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Михалков «Дядя Степа», Е. Хоринская «Спичка - невеличка» Консультация: «Спортивные, подвижные и народные игры дома».</p> |
| Апрель | <p>День Здоровья – 7 апреля В рамках дня здоровья Физкультурный досуг «Космическое путешествие»</p> |
| Май | <p>Викторина «Правила дорожные детям знать положено» Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер» Консультация для родителей (законных представителей) «Летние игры».</p> |
| Июнь | <p>Физкультурный праздник «Здравствуй, лето!» Беседа «Ядовитые растения»</p> |
| Июль | <p>Летняя школа безопасности «Безопасность на воде» Конкурс рисунков «Школа светофорных наук»</p> |
| Август | <p>Экскурсия к перекрестку</p> |

Ответственные: инструктор по физической культуре, воспитатели.

Трудовое направление воспитания

| Срок | Подготовительная группа |
|----------|---|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none">1. Работа в уголке природы: полив комнатных растений.2. Труд в природе: уборка на групповом участке.3. Работа в уголке природы: осмотр комнатных растений.4. Игра – соревнование «Самый лучший дежурный по столовой»5. Работа в уголке книг: подклеиваем порванные книги. |
| октябрь | <ol style="list-style-type: none">1. Дежурство в уголке природы.2. Дежурство по столовой.3. Сюжетно - ролевая игра «Строители»4. Трудовое поручение: наводим порядок на групповом участке.5. Самообслуживание: упражнение «Поможем Буратино одеться». |
| ноябрь | <ol style="list-style-type: none">1. Хозяйственно – бытовой труд: Игра - соревнование «Все держим в чистоте» - 2. Хозяйственно – бытовой труд : моем игрушки.3. Труд в природе: подготовка кустарников к зиме.4. Самообслуживание: упражнение «Раздевалочка».5. Хозяйственно – бытовой труд: протираем полки шкафов. |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none">1. Трудовое поручение: расчистка дорожек к кормушке, утепление ствола деревьев снегом.2. Труд в природе: уборка снега с построек3. Хозяйственно –бытовой труд: купаем кукол.4. Хозяйственно –бытовой труд: стираем кукольную одежду.5. Дежурство по столовой. |

| | |
|---------|---|
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Дежурство в уголке природы: упражнение «Цветочный остров». 2. Самообслуживание: упражнение «обувная полка». 3. Хозяйственно – бытовой труд: уборка в уголке музыкального воспитания. 4. Труд в природе: устройство кормушки для зимующих птиц. 5. Трудовое поручение: кормление птиц на участке. |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. Дежурство по столовой. 2. Самообслуживание: игровая ситуация «Раздевалочка». 3. Труд в природе: освободим от снега кустарник и молодые деревья. 4. Дежурство в уголке природы: рыхление почвы комнатных растений. 5. Хозяйственно –бытовой труд: протираем стульчики. |
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. Самообслуживание: вид деятельности «Я делаю сам». 2. Дежурство в уголке природы. 3. Работа в уголке природы: опыт «Очистка воды». 4. Труд в природе: расчистка дорожек к групповому участку. 5. Самообслуживание: упражнение «Я все делаю сам». |
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Труд в природе: Сбор поломанных веток на участке. 2. Труд в природе. 3. Хозяйственно –бытовой труд: клеим коробки. 4. Труд в природе: уборка на участке. 5. Дежурство в уголке природы: игровая ситуация «Цветочный остров». |
| Май | <ol style="list-style-type: none"> 1. Труд в природе: Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора. 2. Дежурство по столовой. 3. Хозяйственно –бытовой труд: уборка в групповой комнате. 4. Трудовые поручения: прополка цветочной клумбы на участке. 5. Работа в уголке книг: ремонт книг. |

| Срок | Мероприятия |
|----------|---|
| | Подготовительная группа |
| Сентябрь | <p>1.«День Знаний» право на образование. Беседа о дне знаний. Чтение произведений о школе. Беседа «Право на образование» Игра «Собери портфель в школу» Разыгрывание ситуаций на тему «Не хочу учиться» Д/и «Ступеньки образования» Загадки</p> <p>2.«Труд людей в селе и в городе» Рассматривание иллюстраций с изображением профессий села Чтение стихотворения Я. Дягиле «Руки человека», сказки «Колосок» Чтение рассказа И. Винокурова «Как самолет в поле работает» Хороводная игра «Кто с нами» Русская народная игра «Горшки»</p> <p>3.«Развитие труда». Беседа «Машины - помощницы» Игра-лото «Труд древних людей» Игра «кому что нужно для труда» Просмотр слайдов «Развитие труда» Русская народная игра «Кострома»</p> <p>1 неделя Беседа: «Что такое искусство!» 2 неделя</p> <p>1. Знакомство с литературой: «Былины» 2. Чтение: «Илья Муромец и Соловей - разбойник» 3 неделя</p> <p>1. Знакомство с музыкой: «Марш. Песня. Танец» 2. Прослушивание: В.А. Моцарт 4 неделя</p> <p>1. Знакомство с литературой: «Поэзия» 2. Заучивание: М.Ю. Лермонтов «Осень»</p> |
| Октябрь | <p>1.«Разнообразие рас». Рассматривание карты мира Рассматривание изображений людей разных национальностей</p> |

| | |
|--------|---|
| | <p>Настольно-печатная игра «Сложи портрет» Прослушивание аудиозаписи «Большой хоровод» 2.«Традиции русской кухни». Русская народная игра «Пирожок» Игра «Угадай на вкус» 3.«Я-человек». Проблемные ситуации по теме. Беседа о профессии врача. Упр. на координацию речи с движениями Игра «Неоконченное предложение» «Живое –неживое» 4. "Возрастная линия". Рассматривание семейных фотографий Выставка «Родословное дерево» Игра-драматизация «Находчивая мама» Игра «Кто кем кому приходится» Чтение стихотворения П. Синяковского</p> <p>1 неделя</p> <p>1. Знакомство с музыкой: «Симфонический оркестр» 2. Прослушивание: П.И.Чайковский,</p> <p>2 неделя</p> <p>1. Знакомство с цветом: «Теплые и холодные цвета» 2. Цветотерапия «Коллаж»</p> <p>3 неделя</p> <p>1. Знакомство с литературой: «Проза» 2. Чтение: К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»</p> <p>4 неделя</p> <p>1. Знакомство с музыкой: «Фортепианные циклы «Времена года» 2. Прослушивание: А.Вивальди,</p> <p>5 неделя</p> <p>1. Знакомство с литературой: «Сказы» 2. Чтение: П.П.Бажов «Серебряное копытце»</p> |
| Ноябрь | <p>1.«Такие разные и такие похожие» Этюд «Два друга» И/упр. «Спиной друг к другу» Рассматривание иллюстраций с изображением детей различных рас. Рассматривание национальных костюмов.</p> |

| | |
|---------|---|
| | <p>Чт. книги «Моя Россия» Короленко «О Петрусе» Беседа: Такие разные дети. (национальность и расы) Беседа: «Как вы понимаете слово (дружба? », «Сколько времени длиться дружба? »</p> <p>2. «Я – человек: я- мальчик, я- девочка» Рассматривание семейных фотографий детей Игра- лото «Один дома»</p> <p>3. «Родственные связи. Право на сохранение семейных связей» Рассматривание семейных древ детей. Выставка. Игра- ассоциация «Мама, папа, я» Лепка дымковской игрушки «Семья» Разучивание пословиц и поговорок о семье Игра «Дружная семья»</p> <p>4. «Забота о доме. Право на жильё.» Д/и «Мы разные» Беседа-диалог «Как мы помогаем поддерживать красоту в доме» Игры «Хорошо или плохо», «Для кого что нужно? » Рассматривание картинок с изображением мебели, вещей, которыми украшают дом. Прослушивание аудиозаписи «Улыбка» Рисование с детьми «Мы друг другу помогаем»</p> <p>1 неделя</p> <p>1. Знакомство с музыкально-сценическим искусством: «Балет» 2. Прослушивание: П.И.Чайковский.</p> <p>2 неделя</p> <p>1. Знакомство с живописью: «Пейзаж» 2. Рассматривание: И.И. Шишкин, А.К.Саврасов,</p> <p>3 неделя</p> <p>1. Знакомство с литературой: «Поэзия» 2. Заучивание: А.Н. Плещеев «Скучная картина»</p> <p>4 неделя</p> <p>1. Знакомство с музыкально-сценическим искусством: «Опера» 2. Прослушивание: Н.А. Римский – Корсаков (отрывок)</p> |
| Декабрь | <p>1.«Этикет и его история». Игра «Цветок вежливости», «Уроки этикета» Чтение стихотворения «Невежливая вежливость»</p> |

| | |
|--------|---|
| | <p>2. «Что такое культурное наследие?» » Ситуационная беседа «Праздник русской культуры» Игра «Разложи по порядку» Игра на ложках Русская народная игра «Горелки»</p> <p>3. «Общее и различное в культуре разных народов». Беседа «Всемирный хоровод» д/и «Жители планета Земля» Подвижные и хороводные игры разных народов Рисование «Дети планета Земля»</p> <p>4. «Традиции и обряды в культуре разных народов». Беседа «Традиции и обряды в культуре разных народов» Изготовление домовёнка Кузи из природного материала Слушание произведения Чайковского «Баба Яга» Разучивание пословиц и поговорок, связанных с приметами, обрядами.</p> <p>1 неделя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с литературой: «Проза». 2. Чтение: Э.Т.А. Гофман «Щелкунчик» (просмотр мультфильма) <p>2 неделя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с музыкой: «П.И. Чайковский» 2. Прослушивание произведений. <p>3 неделя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с живописью: «Портрет» 2. Рисование «Портрет» <p>4 неделя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с литературой: «Поэзия» 2. Чтение: Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос» («Не ветер бушует над бором..») |
| Январь | <p>Январь1 «Прикладное искусство». Чтение стихов, рассказов о народных праздниках.</p> <p>2 «Как жили первобытные люди». Рассматривание иллюстраций о жизни древних людей Беседа «Первобытные люди»</p> <p>3 «Мы все жители планеты Земля». Беседа «Мы жители планеты Земля» Рассматривание глобуса, политической карты мира.</p> <p>2 неделя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с музыкой: «Н.А. Римский – Корсаков». 2. Прослушивание произведений. <p>3 неделя</p> |

| | |
|---------|--|
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с литературой: «Мифы» 2. Чтение: «Персей» (отрывок) 4 неделя 1. Знакомство с музыкой: «И.С. Бах». 2. Прослушивание произведений. 5 неделя 1. Знакомство с живописью: «Натюрморт» 2. Рисование «Натюрморт» |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1.«Изобретения и достижения человека». Беседа «Как жили первобытные люди». Словесная игра «Старое-новое». Рассматривание иллюстраций «Транспорт», «Бытовая техника». Зрительная гимнастика «Паровоз». Чтение стихотворения Э. Э. Мошковской «Всего труднее дело... ». Игровое упражнение «Что работает от электричества» 2.«Профессии мужские и женские». Беседа «Кем работают мои родители». Чтение сказки Е. Лопатина «Фея Мастерства». Д/и «Что лишнее? ». Подвижная игра «Изобрази человека любой профессии». Рассматривание иллюстраций «Профессии» 3.«Жители России. Право на гражданство». Чтение стихотворения М. Новиковой «Россия». Пальчиковая игра «Братцы». Д/и «Одень куклу в национальный костюм». Рассматривание иллюстраций «Народы России». Русская народная игра «Плетень». 4.«Русские богатыри». Объяснение пословицы: «Солдату в походе что день, то новоселье», «Доброе дело без награды не останется». 1 неделя 1. Знакомство с литературой: «Проза» 2. Чтение: Х.-К. Андерсен «Снежная королева» 2 неделя 1. Знакомство с музыкой: «В.А. Моцарт» 2. Прослушивание произведений. 3 неделя 1. Знакомство с литературой: «Поэзия». 2. Чтение: С. Есенин «Поет зима – аукает..» |

| | |
|------|---|
| | <p>4 неделя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с музыкой: «Л. Бетховен». 2. Прослушивание произведений. |
| Март | <p>1.«Нас от беды укроет мама». Чтение рассказа Н. М. Артюховой «Большая берёза». Пальчиковая игра «Семья». Словесная игра «Назови ласково». Д/и «Собери детёнышей». Рассматривание фотографий с мамами</p> <p>2.«Настроением можно управлять» «Что такое обязанности? ». Игра-драматизация «Маленький народ». Настольная игра «Театр настроения». Игра на социально-эмоциональное развитие «Дотронься ласково». Чтение стих-я К. И. Чуковского «Радость».</p> <p>3.«Дети планеты Земля». Рассматривание иллюстраций «Народы мира». Просмотр м/ф «Чунга –чанга». Чтение татарской народной сказки «Три дочери». Этюд «Два друга». Игровое упражнение «Спиной друг к другу».</p> <p>4.«Во что верили русские люди». Словесная игра «Угадай сказку». Русская народная игра «Водяной». Рассматривание илл-й с изображением былинных богатырей. Чтение рус. нар. сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».</p> <p>1 неделя Беседа: «Искусство театра».</p> <p>2 неделя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с литературой: «Проза». 2. Чтение: А.П. Чехов «Белолобый». <p>3 неделя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с музыкой: «Ф. Шопен» 2. Прослушивание произведений. <p>4 неделя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с литературой: «Мифы» 2. Чтение: «Подвиги Геракла». |

| | |
|--------|---|
| Апрель | <p>1.«Полезные и вредные привычки». Беседа «Ложь человека не красит». Настольная игра «Этикет для малышей». Пальчиковая гимнастика «С добрым утром». Чтение рассказа А. П. Гайдара «Совість». Игра на социально-эмоциональное развитие «Кто пришёл к нам в гости? »</p> <p>2.«Всемирные праздники». Игра «Узнай планету». Игра на социально-эмоциональное развитие «Подари салют». Чтение стихотворения «В лесу объявлен карнавал». Настольная игра «Расскажи про детский сад». Словесная игра «Угадай праздник».</p> <p>3. «Кто такой культурный человек». Настольная игра «Что такое хорошо, что такое плохо». Чтение рассказа В. Ю. Драгунского «Тайное становится явным». Беседа «Добро не умрёт, а зло пропадёт». Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье».</p> <p>4.«История транспорта» «Безопасность в городе». Чтение рассказа «Санки». Настольные игры «Расскажи про свой город», «Прогулка по городу». Артикуляционная гимнастика «Машина». Строительная игра «Поезд». Зрительная гимнастика «Паровоз».</p> <p>1 неделя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с музыкой: «И. Штраус». 2. Прослушивание произведений. <p>2 неделя</p> <p>Беседа: «Искусство кино».</p> <p>3 неделя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с литературой: «Поэзия» 2. Чтение: Ф.И. Тютчев «Первый лист». <p>4 неделя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с музыкой: «Современная музыка» 2. Прослушивание: Дж. Вильямс, Вангелис, К.Орфф, Э.Морриконе. <p>5 неделя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с литературой: «Сказы». 2. Чтение: П.П. Бажов «Голубая змейка». |
|--------|---|

| | |
|-----|---|
| май | <p>1. «Памятники защитникам Отечества в родном городе» + «Право на жизнь». Рассматривание открыток «Липецк».</p> <p>Театрализованная игра «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».</p> <p>Словесная игра «Назови памятник».</p> <p>Настольная игра «День Победы».</p> <p>2. «Права человека». Игра «Угадай язык».</p> <p>С/р игра «Полиция».</p> <p>Настольная игра «Что такое хорошо, что такое плохо».</p> <p>Двигательная гимнастика «Буратино».</p> <p>Ситуативная беседа «Я знаю не только свои права, но и обязанности»</p> <p>3. «О любви и дружбе» «День защиты детей». Игра «Правильно – не правильно».</p> <p>Русская народная игра «На блины».</p> <p>Чтение рассказа В. Ю. Драгунского «Друг детства».</p> <p>Рисование «Мой лучший друг».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Братцы».</p> <p>1 неделя</p> <p>Беседа: «Как вести себя за столом».</p> <p>2 неделя</p> <p>Беседа: «Что такое культура поведения».</p> <p>3 неделя</p> <p>Беседа: «О вежливости»</p> |
|-----|---|