

## Родительское собрание в средней группе «Чудеса в «Теремке» (25.09.2019)

### **Программное содержание:**

расширение контакта между педагогами и родителями;  
дать знания родителям о среднем возрасте детей и их отличительных особенностях.

мотивировать родителей на организацию детского экспериментирования в домашних условиях.

### **План проведения**

1. Эмоциональный настрой.
2. Отчет по летней оздоровительной работе.
3. Вступительная часть. Познакомить родителей с возрастными особенностями детей 4 – 5 лет, особенностями образовательного процесса.
4. Проведение мастер класса по экспериментированию «Путешествие Колобка» (по проекту).
5. Рефлексия.
6. Решение групповых вопросов.

### **Ход родительского собрания**

#### **1. Эмоциональный настрой.**

Добрый вечер, уважаемые родители. Мы рады видеть сегодня всех вас на нашем первом в этом учебном году родительском собрании. Наши дети перешли в среднюю группу. Хочу поздравить вас с этим событием. Вначале нашей встречи предлагаю вам игру «Снежный ком».

Участники играют в кругу (сидя или стоя).

Первый участник называет себя и характеризует себя одним словом, начинающимся на первую букву имени. Например, Ольга — ответственная. При этом если в игре участвуют тѣзки, они должны подобрать разные слова-характеристики к своим именам. Затем передает «снежок» второму игроку и т.д.

**2. Вот и прошло жаркое лето.** Давайте посмотрим, как ваши дети провели его в детском саду (*презентация*)

#### **3. Вступительная часть.**

Детям исполнилось 4 года, они перешли в среднюю группу детского сада.

*В этом возрасте у вашего ребенка активно проявляются:*

**Стремление к самостоятельности.** Ребенку важно многое делать самому, он уже больше способен позаботиться о себе и меньше нуждается в опеке взрослых.

**Этические представления.** Ребенок расширяет палитру осознаваемых эмоций, он начинает понимать чувства других людей, сопереживать.

**Творческие способности.** Развитие воображения входит в очень активную фазу. Ребенок живет в мире сказок, фантазий, он способен создавать целые миры на бумаге или в своей голове.

**Страхи как следствие развитого воображения.** Ребенок чувствует себя недостаточно защищенным перед большим миром. Он задействует свое магическое мышление для того, чтобы обрести ощущение безопасности.

**Отношения со сверстниками.** Общение со сверстниками занимает все большее место в жизни ребенка, все более выраженной становится потребность в признании

и уважении со стороны ровесников. Дети дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу.

**Активная любознательность**, которая заставляет детей постоянно задавать вопросы обо всем, что они видят. Они готовы все время говорить, обсуждать различные вопросы.

«Что должен знать и уметь ребенок 4-5 лет»

#### **Речевое развитие:**

Правильно произносить все звуки родного языка;

Использовать в речи существительные, обозначающие профессии;

Употреблять существительные с обобщающим значением: овощи, фрукты, ягоды, животные;

Согласовывать слова в роде, числе, падеже;

Употреблять предложения с однородными членами;

Пересказывать небольшие литературные тексты, составлять рассказ по сюжетной картине, игрушке, предметам;

Уметь отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;

Читать наизусть небольшие стихотворения, потешки;

Воспроизводить содержание художественных произведений с помощью вопросов воспитателя.

#### **Познавательное развитие:**

Считать в пределах 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «сколько всего»;

Сравнивать 2 группы предметов, используя счет;

Сравнивать 5 предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем порядке по длине, высоте;

Узнавать и называть геометрические фигуры, и называть их отличия;

Различать и называть части суток;

Определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);

Знать правую и левую руку;

Знать и называть основные детали строительного материала (куб, кирпич, пластины);

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части и различать их по величине и форме;

Уметь конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы;

Уметь вычленять признаки предметов (цвет, форму, величину);

Определять материал, из которого изготовлена вещь (дерево, металл, бумага, ткань);

Знать предметы мебели, одежды, посуды, фрукты, транспорт (автомашины, поезд, самолёт, пароход) ближайшего окружения;

Различать и называть части тела животного и человека;

Узнавать и называть 3-4 дерева, один кустарник, 3-4 травянистых растений;

Знать 2-3 вида лесных ягод, грибов (съедобных и несъедобных);

Называть насекомых;

Иметь представления о жизни в природных условиях диких животных (заяц, лиса, медведь, волк, белка, ёж): как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов, приспособляются к жизни в зимних условиях;

Иметь представления о домашних животных и их детёнышах (об особенностях поведения, передвижения, о том, что едят, какую пользу приносят людям).

### **Художественно – эстетическое развитие:**

Правильно передавать в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, отношение по величине;

Изображать в одном рисунке несколько предметов, располагая их на одной линии, на всём листе, связывать их единым содержанием;

Создавать узоры на полосе, квадрате, круге, ритмично располагая элементы;

Лепить предметы, состоящие из нескольких частей;

Владеть навыком рационального деления пластилина, использовать в работе стеку;

Правильно держать ножницы и действовать ими;

Резать по диагонали квадрат и четырёхугольник, вырезать круг из квадрата, овал - из четырёхугольника, делать косые срезы;

Раскладывать и наклеивать предметы, состоящие из отдельных частей;

Составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, квадрате, круге, чередовать их по цвету, форме, величине и последовательно наклеивать.

### **Социально – коммуникативное развитие:**

Уметь договариваться с детьми, во что играть, кто кем будет в игре;

Использовать «вежливые» слова;

Иметь представление о работе своих родителей;

Знать название своей Родины;

Знать название города, где живут, улицу;

Соблюдать элементарные правила организованного поведения в детском саду;

Соблюдать правила поведения на улице и в транспорте;

Знать правила дорожного движения (улицу переходят в специальных местах, переходить только на зелёный сигнал светофора);

Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе);

Иметь представление о значимости труда взрослых;

Бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

### **Физическое развитие:**

Ходить и бегать, согласуя движения рук и ног;

Прыгать на 2-х ногах на месте и с продвижением вперед;

Брать, держать, переносить, класть, катать, бросать мяч из-за головы, от груди;

Метать предметы правой и левой рукой на дальность;

Лазать по лесенки - стремянке, гимнастической стене не пропуская реек, перелезая с одного пролёта на другой;

Ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу;

Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;

Ориентироваться в пространстве.

## **4. Мастер класс.**

Речь сегодня пойдет о детском экспериментировании. Что бы понять, что же это такое, мы с вами поставим себя на место вашего ребенка и окунемся в мир детства.

И сегодня в форме сказки я хочу показать вам некоторые виды экспериментирования с разными материалами. Сказка называется «Путешествие колобка».

Колобок полежал, полежал, взял да и покатился — с окна на лавку, с лавки на травку, и дальше по дорожке.

Выйдя за ворота, он увидел небольшой пруд, в нем плавало много загадочных цветов, это были кувшинки. Солнышко уже начало всходить, и Колобок увидел, как распускаются эти прекрасные цветы.

#### **Опыт № 1 «Цветы лотоса»**

##### Необходимое оборудование:

- альбомный лист;
- таз с водой.

Ход эксперимента: Вырежьте из цветной бумаги цветы с длинными лепестками. При помощи карандаша закрутите лепестки к центру. А теперь опустите кувшинки на воду, налитую в таз. Буквально на ваших глазах лепестки цветов начнут распускаться.

Потом он увидел, что какие-то маленькие существа то появлялись на поверхности воды, то снова пропадали, это были рыбки, которые резвились на солнышке.

#### **Опыт № 2 «Плавающие рыбки»**

##### Необходимое оборудование:

- стакан со свежей газированной водой;
- виноградинка.

Ход эксперимента: Возьмите стакан со свежей газированной водой или лимонадом, и бросьте в нее виноградинку. Сначала виноградинка опустится на дно стакана, но вскоре она всплывет.

Чтобы пойти дальше, Колобку нужно было переправиться через пруд. А с собой у Колобка был только бумажный лист.

#### **Опыт №3 «Сильная бумага»**

##### Необходимое оборудование:

- 2 кубика;
- лист бумаги;
- шарик;

Ход эксперимента: Поставьте два кубика на расстоянии 20 см друг от друга. Положите сверху лист бумаги, чтобы получился "мостик". Поставьте на лист шарик. Бумага не выдержит веса шарика и прогнётся вниз. Теперь сложите лист бумаги гармошкой. Положите эту "гармошку" на два кубика и поставьте на неё шарик. Гармошка не прогибается!

Но тут подул ветер, на землю упало несколько сломанных веточек, появились тучи, и пошел дождь.

#### **Опыт №3 «Дождь»**

##### Необходимое оборудование:

- стеклянная 3-х литровая банка;
- горячая вода;

- несколько кусочков льда;
- противень;

Ход эксперимента: Налейте в трехлитровую банку горячей воды (примерно 2,5 см.). Положите на противень несколько кубиков льда и поставьте его на банку, образуется облако.

Колобок от дождя спрятался под навесом из листьев. Прошло немного времени, и дождь закончился, снова появилось солнце. Колобок увидел радугу.

#### **Опыт № 4 «Хроматография»**

Необходимое оборудование:

- кухонные бумажные полотенца;
- фломастеры.

Ход эксперимента:

На бумажном полотенце в нижней части нарисуйте радужную гусеницу. опустите полотенце в таз с водой, чтобы нарисованная гусеница была в воде.

Колобок решил идти дальше. Тут он увидел, что идя по мокрому песку, после него остаются следы, а потом он увидел еще другие следы, и был в недоумении, кто же это?

#### **Опыт № 5 «Мокрый песок»**

Необходимое оборудование:

- поднос с песком;
- вода;
- карандаши, коктейльные трубочки.

Ход эксперимента:

Песок смачивается водой, чтобы видно было отпечатки, делаете отпечаток на песке одним из предметов.

Колобку так понравилось гулять и познавать этот огромный и интересный окружающий мир. Но у него осталось много вопросов, на которые мы должны ответить...

*Обсуждение экспериментов с родителями.*

1. Почему же распускаются кувшинки?

**Вывод:** Это происходит потому, что бумага намокает, становится постепенно тяжелее и лепестки, раскрываются.

2. Почему плавают рыбки?

**Вывод:** У рыбы есть плавательный пузырь, когда ей надо погрузиться, мускулы сжимаются, сдавливают пузырь, объем уменьшается, рыба опускается вниз. А надо подняться на поверхность – мускулы расслабляются, распускают пузырь. Он увеличивается и рыба всплывает.

3. Почему идет дождь?

**Вывод:** Оказывается, капли, нагревшись на земле, поднимаются вверх. Там им становится холодно, и они жмутся друг к другу, образуя облака. Встречаясь вместе, они увеличиваются, становятся тяжелыми и падают на землю в виде дождя.

4. Почему появляется радуга?

**Вывод:** Луч света состоит из нескольких цветов; когда он проходит сквозь воду, то раскладывается на составные части — в виде радуги.

5. Почему остались следы на песке?

**Вывод.** Мокрый песок нельзя сыпать стружкой, но зато он может принимать любую нужную форму, пока не высохнет.

Все вокруг Колобка было интересно, но жаль, не было рядом друга, с которым он мог бы поделиться своими открытиями. И он решил его нарисовать.

### **Опыт № 6.**

Необходимое оборудование:

- миска,
- гуашь,
- жидкое мыло с водой
- трубочки,
- лист бумаги,
- фломастеры.

Ход эксперимента: Положите в стакан ложку гуаши, налейте жидкого мыла, смешанного с водой. Опустите трубочки в полученную смесь и медленно подуйте в нее, оставляя конец трубочки на дне миски. Дуйте до тех пор, пока над миской не получится мыльная цветная шапка. Положите лист бумаги на миску сверху. Оторвите лист бумаги от миски. У вас получится изображение – отпечаток. Дорисуйте глаза, ручки, нос, ножки, прорисуйте ротик. Получится друг для Колобка – Капитошка.

### **Итог:**

Любое место в квартире может стать местом для организации экспериментальной деятельности с ребенком.

**Ванная комната.** Во время купания ребенок может узнать много интересного о свойствах воды, мыла, о растворимости веществ.

**Кухня** – это переливание, пересыпание, просеивание и т.д.

Эксперимент можно проводить во время любой деятельности. Например, ребенок рисует, у него кончилась зеленая краска. Предложить самому придумать, как получить ее.

Помощь в уборке. Как собрать рассыпанные болтики и гаечки.

Прогулка. Вокруг много интересного. Но самое привлекательное – большая лужа в самой середине двора, в которой весело отражается весеннее солнышко. А что если кинуть в лужу камешек? Испугается солнышко или нет? От камушков по воде расходятся круги. Лужа морщится.

А это что такое? Баночка из под гуаши. На доньшке немного краски. Ну-ка баночка отправляйся в лужу! В воде причудливым рисунком возникают призрачные цветные полосы.

Что делает ребенок? Балуется? Отнюдь нет. Он занимается серьезнейшим делом – экспериментированием.

*Самое главное: при организации детского экспериментирования с некоторыми предметами и веществами соблюдайте правила безопасности.*

Спасибо за внимание!

Анкета для родителей по экспериментированию.

Реализация проекта «Волшебница бумага» (изготовить поделку из бумаги до пятого октября) (квиллинг, оригами, аппликация, папье-маше, торцевание, вытыканка, коллаж, объемная поделка).

### **5. Рефлексия.**

В заключении нашей встречи предлагаю составить букет настроения из кленовых листьев.

Желтый листик – было скучно, встреча не заинтересовала.

Красный листик – было интересно и познавательно.

***6. Решение текущих вопросов.***